

Les Gessiens qui ont fait parler d'eux en 2011

Sand

L'année 2011 aura également été marquée par la sortie du second album de la gessienne Sand en octobre, *Sirocco*. Son premier disque avait rencontré un succès et plus de 120 concerts en avaient découlé. Chansons veloutées et électriques, Sand n'hésite pas à explorer, avec ses musiciens et complices, des ambiances reggae, rock, hip-hop, ou sur fond de jazz. Ce nouvel album est dédié aux femmes avec divers portraits de la gent féminine. Elle sera en concert à Annecy ce vendredi 30 décembre.



La chanteuse Sand a sorti son deuxième album cette année. Elle y dresse différents portraits de femme.

Le Pays Gessien // 30 décembre 2011

Sand sur scène, à Genève et Annecy

La promotion de son premier album lui avait fait écumer de nombreuses salles de spectacle aux six coins de l'Hexagone et aussi en Suisse voisine. Cette longue tournée de plus de 120 concerts l'avait ainsi conduite sur l'une des plus grandes scènes françaises, en l'occurrence, le Zénith de Caen.

Aujourd'hui, deux mois seulement après la sortie de son second album intitulé « *Sirocco* » -vent chaud et chargé de sable venant du Sahara-, Sand a déjà enchaîné une quinzaine de dates de concerts entre la Haute-Savoie, la Haute-Loire, Genève et le Jura Suisse. Un rythme effréné qui n'est pas prêt de s'arrêter, et qui plaît bien à l'artiste gessienne. Après sa belle prestation au « Chat Noir » à Carouge, en

octobre dernier, elle se produira encore dans la cité de Calvin, mais cette fois avec le groupe suisse « Kifkif », à la salle « Le Contretemps », mercredi 28 décembre, dans le cadre du festival « la Teuf S'amuse ». Elle enchaînera deux jours plus tard au Magic Mirrors au Pâquier à Annecy, à l'occasion d'un concert pour un « Romantique Noël ». Le 15 mars prochain, à l'occasion du festival genevois « Voix de Fête », elle fera aussi la première partie de Thomas Dutronc au palladium à Genève. Au grand bonheur de ses fans qui lui ont jusqu'ici réservé un très bel accueil pour ce 2e disque. Mais en attendant, Sand fera toujours souffler le souffle du « *Sirocco* » à travers ses multiples tournées. Un concert à



Sand.

Blan hac (43) et une scène ouverte à Paris, dans le cadre du concours « Père Lachaise Musical » sont déjà bien calés dans son agenda.

Ce nouvel album produit avec ses propres moyens compte 11 titres, tous écrits et composés par elle-même. Les musiciens qui l'accompagnent sur scène y ont mis leur « patte » pour les arrangements musicaux, concède-t-elle. « *Je trouvais que le titre « Sirocco » correspondait à l'univers alchimique du disque. J'ai voulu jouer avec la sonorité des mots et les ambiances musicales* », note-t-elle encore. Des mélodies qui évoquent le côté spontané de la poésie et de l'inspiration qui vont et viennent comme ce vent venant des confins du Sahara qui a donné son nom à cet album.

« *Sirocco* » est distribué en Suisse par Disques Office et sur toutes les plateformes de téléchargement légal (distribution par Believe).

La Voix de l'Ain // 23 décembre 2011

Sand sort son deuxième album et part en tournée

Dans son deuxième album, la jeune chanteuse trentenaire de Prévessin-Moëns, affiche des sujets plus profonds, des préoccupations de femme de sa génération, voire une maturité affirmée.

Cette artiste discrète, sympathique, poétique mais parfois incisive, s'est fait connaître de la scène genevoise et romande. Servie par une voix généreuse, elle n'hésite pas à mêler la chanson à des influences reggae, jazz ou hip-hop.

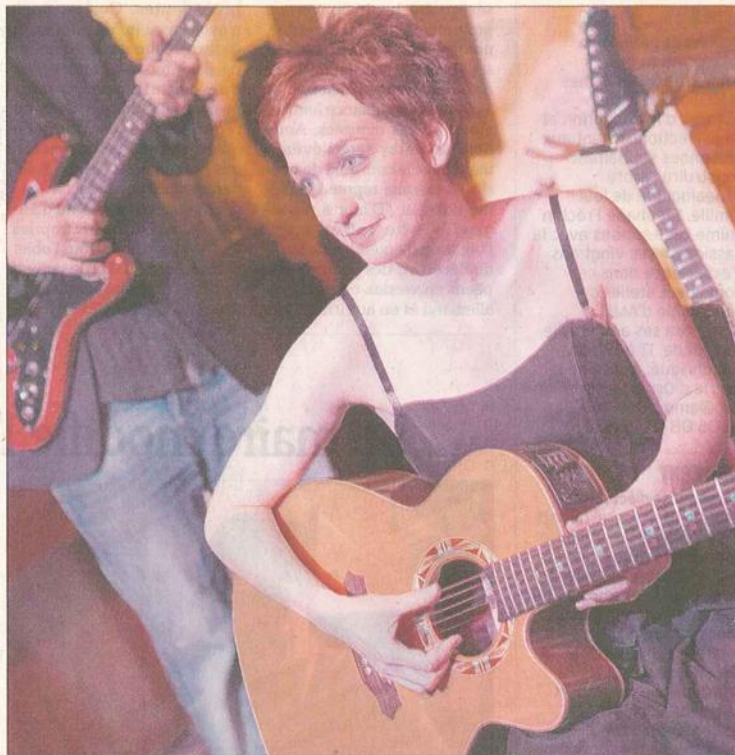
A l'heure du début de sa tournée, elle surprend à nouveau.

Par rapport à votre premier album, diriez-vous que la tonalité générale de vos chansons a évolué ?

« Sans doute. Par rapport au premier album, on a introduit davantage de sonorités électriques, j'ai un peu plus joué avec la sonorité des mots et la musique. Globalement, c'est beaucoup plus produit que le premier album, plus acoustique. »

Chez vous, la place des mots tient beaucoup de place, où puisez-vous votre inspiration ?

« De façon générale, ça reste de la chanson à texte, mais les sujets sont plus approfondis. Des chansons qui visent à toucher les gens sur la vie de chacun. Mais je pense que même si les sujets sont plus lourds, les musiques, elles, restent



Un deuxième album pour la jeune chanteuse et une tournée dès ce mois d'octobre. Photo Dr/A. LOWE

assez joyeuses. J'ai aussi évolué au niveau de l'écriture, je mûris. Je crois être à une période charnière de ma carrière. Dans "Coquille de noix", qui évoque la grossesse (et que j'ai mis trois ans à écrire) j'exprime ce que je ressens par rap-

port à la maternité. C'est un état qui me touche plus... »

Parvenez-vous à vivre de la chanson ?

« C'est de plus en plus difficile, le monde est en crise, celui du disque aussi. Même si ça me prend

beaucoup de ma vie, travailler à côté me laisse plus de liberté d'écrire, de composer. N'ayant pas à redouter des fins de mois difficiles, je ne suis pas contrainte par les impératifs financiers, je sauvegarde ma liberté d'expression. »

REPÈRES

NOUVEL ALBUM, NOUVELLE TOURNÉE

■ L'album a été enregistré au studio E (42) par Bruno Preynat (Mickey 3D, Kent, Yvan-Marc, Pep's).

La tournée débute le 20 octobre, au "Chat Noir" à Carouge/GE; 21 octobre, Meyrin (salle Ambroise-Verchère); 5 novembre, Brioude (Halle aux grains); 12 novembre: Yverdon "Le Tempo"; 18 novembre, Saint-Mier; 26 novembre, Saint-Jean-Bonnefonds; 1^{er}, 2 et 3 décembre, Haute-Loire; 11 décembre, Genève La Petite Traverse; 30 décembre, Annecy Magic Mirror, puis le 22 mars à Paris et le 30, à Lutry, à "L'esprit frappeur".

POUR EN SAVOIR PLUS

■ www.myspace.com/grainsdesand. Réservations pour le 20 octobre: www.chatnoir.ch

Vous allez entreprendre une tournée importante, en Suisse et en France, mais pas de spectacle dans le Pays de Gex, pourquoi ?

« C'est vrai, lorsque nous avons travaillé sur les dates, nous avons pris contact avec l'Esplanade du lac, à Divonne, mais la saison était déjà bouclée. Genève n'est pas très loin du Pays de Gex. Nous avons voulu étendre un peu notre rayon d'action. Mais rassurez-vous je n'oublie pas le Pays de Gex ! »

Propos recueillis par Gérard DOUS

Le Dauphiné Libéré // 9 octobre 2011

La chanteuse Sand a séduit le public de la Comédie avec ses chansons originales et engagées



La chanteuse Sand entourée de Laurent, Serge et Yves, tous des musiciens doués et talentueux ! Ses chansons originales et engagées ont séduit le public gessien. Le D.L.D.B.

Pour la première fois, ce vendredi soir, la Comédie de Ferney accueillait l'auteur-compositrice et interprète Sandrine, de son nom d'artiste Sand, bien connue à présent des Gessiens, entourée de ses trois musiciens. Après la Suisse et la France, Sand se pose à nouveau dans le Pays de Gex.

En première partie de son spectacle, elle a convié un duo de musiciens originaires du Puy-en-Velay, sympathiques et dignes représentants, comme elle, de la chanson française engagée et de qualité : Yvan Marc à la guitare et au

chant, accompagnés de la violoncelliste Marie. Même Sand est venue chanter avec eux ! Un moment de partage chaleureux !

Punch, textes ciselés, musique jazz et blues

Avec les années d'expériences, la chanteuse a acquis aisance et sérénité, tout en restant fidèle à sa ligne de conduite : punch, ironie, textes ciselés et musique alliant jazz et blues.

Une réelle complicité s'instaure entre Serge, son batteur de mari, toujours aussi pincé-sans-rire et excellent musicien, Yves, le discret et talentueux con-

trebassiste et Laurent au piano et au saxo.

Les faits de société favorisés de Sand, comme le mariage, le divorce, la grossesse, le temps qui passe ou plus drôles comme "Les Voisins" ou "Chez les dames" séduisent le public, qui tape dans ses mains, se lève pour zouker et applaudit la performance de la chanteuse qui va bientôt sortir son deuxième album.

Une bien belle soirée pour une bien belle personne.

Dominique BESSON

POUR EN SAVOIR PLUS
Site : www.sand.free.fr

Le Dauphiné Libéré // 30 janvier 2011



Contacts

Booking

K.Mi.Sol - Serge Waeffler

serge.waeffler@free.fr

Tél. (France) : 0953.04.85.16

Tél. (Suisse) : 076508.44.94

Contact presse

K.Mi.Sol - Sandrine Waeffler

kmisol@free.fr

Tél. : 0953.04.85.16

www.sand.free.fr

www.myspace.com/grainsdesand

